

CONFERENCE INTERNATIONALE



**11-13 JUIN
2009**

Institut Charles V

&

**Ecole des Hautes Etudes
en Sciences Sociales**

action soutenue par la

**Commission européenne
(Sciences socio-économiques et Humaines - 7e PCRD)**

et la Région Ile de France

***" LES EFFETS DE L'ABOLITION DE LA TRAITE PAR LA
GRANDE BRETAGNE SUR LES DISCOURS NATIONAUX "***

11 juin 2009

Institut Charles V
10 rue Charles V - 75004 Paris
Salle A-50

12-13 juin 2009

Ecole des Hautes Etudes
en Sciences Sociales
105 Boulevard Raspail - 75006 PARIS
Amphithéâtre

***"Les effets de l'abolition de la traite
par la Grande-Bretagne
sur les discours nationaux"***

11 – 13 juin 2009

**Paris
Institut Charles V - EHESS**

Programme de la conférence



université
**PARIS
DIDEROT**
PARIS 7



Centre International de Recherches
Esclavages
acteurs, systèmes et représentations



L'ECOLE
DES HAUTES
ETUDES
SCIENTIFIQUES
SOCIALES

Jeudi 11 juin 2009

Institut Charles V

10 rue Charles V – 75004 Paris

9h-9h30 : **Accueil des participants** – salle A-50

9h30-9h50 : **Ouverture du Colloque :**
Myriam Cottias, Centre National de la Recherche Scientifique
Coordinatrice scientifique du projet EURESCL

Marie-Jeanne Rossignol, Université Paris Diderot

Matinée : 10h- 12h45

Président des séances : Ibrahima Thioub (Université Cheik Anta Diop de Dakar)

Séance 1 - L'abolition : par delà la nation

10h00 **Seymour Drescher** (University of Pittsburgh, Etats-Unis)
Comparative nationalist discourses in Britain and France

10h25 **David Richardson** (University of Hull, Royaume Uni)
Joel Quirk (University of Hull, Royaume Uni)
Anti-Slavery, European Identity and International Society

10h50 **Kate Hodgson** (University of Hull, Royaume Uni)
'La circulation des idées': Translating European Abolitionism at the Congress of Vienna

11h15 **Commentaires : Gad Heuman** (University of Warwick)

Pause : 11h30

Séance 2 – Abolition et construction nationale

11h45 **Lucia Bergamasco** (Université d'Orléans, France)
On the meaning and purposes of abolitionist immediatism in the United States

12h10 **Beatriz G. Mamigonian** (Universidade Federal Santa Catarina, Brésil)
Defending slavery, building the nation: Brazilian reaction to British abolitionism

12h30 **Commentaires : Douglas Hamilton** (University of Hull)

12h45 – 14h00 : déjeuner

Après-midi : 14h- 17h00

Présidente des séances : Cécile Vidal (Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales)

Séance 3 – Les guerres de l'abolition

- 14h00** **Rahma Jerad** (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, France)
The Anglo-Cuban struggle against the slave trade and slavery in the 1830s
- 14h25** **Roquinaldo A. Ferreira** (University of Virginia, Charlottesville, USA)
The abolition of the Angolan Slave Trade
- 14h50** **Luciana Da Cruz Brito** (Universidade Estadual de Campinas, Brasil)
A Abolição do Tráfico de africanos na Bahia: Uma análise de como a lei britânica repercutiu nos debates locais sobre segurança pública, autonomia nacional e mão-de-obra.
- 15h15** **Commentaires : Jean Hébrard** (University of Michigan, USA – EHESS)
- 15H30** **Pause**

Séance 4 – Les décrets de l'abolition aux marges des empires franco-anglais

- 15h45** **Erik Goebel** (Danish National Archives, Copenhagen, Denmark)
The Abolition of the Danish Slave Trade : Foreign Influence upon the Danish Edict of 16th March 1792
- 16h10** **Ismael Musah Montana** (Northern Illinois University at DeKalb, Etats-Unis)
The 1846 Emancipation Decree in Tunisia: Its Legislative Framework and Historical Context
- 16h35** **Commentaires : Paul Lovejoy** (York University)
- 17h30** **Cocktail dinatoire**
suivi d'un spectacle "Le Triangle des Muses"
Dialogue de trois poètes : Léon Gontran Damas, Aimé Césaire, Léopold Sédar Senghor
par Mylène Wagram et Karim Touré (Mise en espace & montage : Frédérique Liebaut)

Vendredi 12 juin 2009

Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales

105 boulevard Raspail – 75006 Paris

Amphithéâtre

9h-9h30 : Accueil des participants

Matinée : 9h30- 12h15

Président des séances: Catherine Collomp (Université Paris Diderot, France)

Séance 5 – La diffusion internationale de l'abolition de la traite

- 9h30** **Maria Turano** (Universita del Salento, Italie)
L'abolitionnisme britannique de la traite dans les relations anglo-portugaises et l'impact de l'abolition dans la colonie portugaise du Cap-Vert
- 9h55** **Inès Mrad Dali** (Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, France)
Influences et impacts du courant abolitionniste britannique sur l'antiesclavagisme en Tunisie, des années 1840 jusqu'à la fin des années 1890
- 10h20** **Lisa Surwillo** (Stanford University, Etats-Unis)
Monsters by Trade: Blanco White's British Appeal for Spanish Abolition.
- 10h45** **Commentaires : Myriam Cottias** (Centre National de la Recherche Scientifique)

Pause : 11h00

Séance 6 – Les sociétés abolitionnistes du XIXe siècle face aux nouveaux espaces de colonisation

- 11h15** **Chouki El Hamel** (Arizona State University, USA)
British and French Anti-Slavery Societies and the Abolition of Slavery in Morocco
- 11h40** **Antoine Mioche** (Université Sorbonne Nouvelle Paris 3, France)
De Livingstone à Lavigerie : élan missionnaire et anti-esclavagisme en France à la fin du XIXe siècle
- 12h05** **Margarita Garcia Barranco** (Université de Nantes)
Aurelia Martin Casares (Universidad de Granada, Espagne)
Spain, the anti-slavery society and the abolitionist debate in the Spanish Parliament
- 12h25** **Commentaires : Marie-Jeanne Rossignol** (Université Paris Diderot)

12h45 – 14h00 : déjeuner

Après-midi : 14h - 17h15

Présidente des séances : Nancy Green (Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales)

Séance 7 - Résistances et rémanences face à l'abolition

- 14h00** **Zachary Berman** (City University of New York, Etats-Unis)
Abolition, and the Rise of the Mahdist Revolt in Sudan
- 14h25** **Nathalie Dessens** (Université Toulouse 2, France)
Jean-Pierre Le Glaunec (Université de Sherbrooke, Canada)
Abolitions? Le refoulement des abolitions britanniques dans le Sud des Etats-Unis: l'exemple de la Louisiane
- 14h55** **Elsa Capron** (Faculté des Lettres de Saint Denis – Université La Réunion)
De l'expulsion du consul britannique David Turnbull à la féroce répression de la Escalera, l'épisode de 1843-1844 à Cuba
- 15h20** **Commentaires : Philippe Minard** (Université Paris 8, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales)
- 15h35** **Pause**

Séance 8 – L'abolition de l'esclavage et sa diffusion

- 15h45** **Olivette Otele** (Université Paris Nord 13, France)
Abolition in Canada in the 19th Century: Chatham, a Mirage or a Promised Land in Southern Ontario?
- 16h10** **Rina Caceres** (Universidad de Costa Rica, Costa Rica)
From Cadiz to the abolition of the Slavery in Central America (1812-1824)
- 16h35** **Commentaires : François Poirier** (Université Paris Nord 13)
- 18h30** **Cérémonie de remise du prix du jury et du prix du public décernés lors du Festival Vidéo de la Recherche : "Patrimoine et mémoire de l'esclavage et de la traite" du 9 mai 2009 (Paris- Musée du Quai Branly)**

suivi d'un cocktail

Samedi 13 juin 2009

Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales

105 boulevard Raspail – 75006 Paris

Amphithéâtre

9h-9h30 : Accueil des participants

Matinée : 9h30 - 12h45

Président des séances : Luiz Felipe de Alencastro (Université Paris IV Sorbonne)

Séance 9 – Les termes de la critique

- 9h30 **Elisabeth Kelly Gray** (Towson University, Etats-Unis)
Whisper to him the word "India" : Trans-atlantic Critics and American Slavery, 1830-1860
- 9h55 **Céline Flory** (Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, France)
La divergence franco-anglaise autour de la définition de la « traite des Noirs » et ses conséquences sur l'interprétation et l'application des conventions abolitionnistes au XIXe siècle
- 10h20 **Commentaires : Christine Chivallon** (Centre National de la Recherche Scientifique)
- 10h30 **Pause**

Séance 10 – Mémoires et représentations

- 10h45 **Eric Mesnard** (IUFM Académie de Créteil, France)
En quoi les thèmes et les images de la propagande abolitionniste britannique ont-elles influé sur la représentation des « Noirs » dans l'œuvre de François-Auguste Biard ?
- 11h10 **Martha Jones** (University of Michigan, USA)
Meaning, Memory, and the Banning the Slave Trade in 1808 and 2008: A View from the United States
- 12h00 **Commentaires : Nathalie Dessens** (Université Toulouse 2, France)
- 12H15 **Synthèse : Robin Blackburn** (University of Essex, Royaume Uni)
Elise Marienstras (Université Paris Diderot, France)

Déjeuner de clôture